

# FLIP ED

## ห้องเรียนยุคใหม่ ไทยแลนด์ 4.0



FlipED เว็บแอปพลิเคชันการจัดการห้องเรียนแบบ  
กลับทาง ครูผู้สอนสามารถสมัคร FlipED เพื่อสร้าง  
ห้องเรียนของตัวเองขึ้นมา ชวนนักเรียนเข้าไปได้  
และใส่บทเรียนแบบพิเศษ ทักษะหรือวิดีโอเข้าไปได้  
และติดตามผลการเรียนรู้ของนักเรียนได้ด้วย  
โดยสามารถใช้งานได้ในทุกระบบปฏิบัติการ และ  
ทุกอุปกรณ์ที่มีการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตหรือ  
อินเทอร์เน็ต ทำให้สะดวกแก่การเข้าถึงและเรียนรู้ได้  
อย่างอิสระ ช่วยสนับสนุนการเรียนรู้แบบกลับทาง  
คือ นักเรียนศึกษามาจากที่บ้าน และนำความรู้ที่ได้  
นั้นมาวิเคราะห์หรือเรียนรู้แบบสืบค้นในห้องเรียนกับ  
เพื่อนๆ ในวันรุ่งขึ้นโดยมีครูเป็นผู้อำนวยความสะดวกการเรียนรู้



ผู้พัฒนา

นายภูมิปรีนทร์ มะโน (ภูมิ)  
นายปวริช วัริยะคุณากร (โกด)  
นายเกริกรัช คุณานุปัทม์ (สโอิ)  
โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ



**ผมรู้สึกว่าการเปลี่ยนแปลงจากการเป็นแค่ Developer ธรรมดา จากคนเขียนโค้ด กลายมาเป็น คนที่เข้าใจถึงการทำงาน การสร้างโปรดักส์ เพราะโปรดักส์มันเป็นมากกว่าโค้ด มันต้องอาศัย การสื่อสารกับผู้ใช้ ไม่จันก็เป็นแค่ของที่ไม่มีคนใช้**



เพราะคนคือทรัพยากรที่สำคัญของชาติ กระบวนการพัฒนาคน ผ่านการเรียนรู้ในห้องเรียนจึงเป็นสิ่งที่รัฐบาลและสถาบันการศึกษาในประเทศพยายามหาแนวทางมาหลายยุคหลายสมัย ตั้งแต่ Child Center มาสู่ลดเวลาเรียน เพิ่มเวลารู้ และล่าสุดคือ ห้องเรียนกลับทาง ที่เป็นการสลับช่วงเวลาการเรียนรู้ระหว่างห้องเรียนกับบ้าน

จากรูปแบบเดิมๆ ที่นักเรียนเรียนในห้องผ่านการสอนจากอาจารย์ และได้กลับบ้านกลับไปทำที่บ้านเพื่อมาส่งในวันรุ่งขึ้น ห้องเรียนกลับทางคือรูปแบบการสอนที่ผู้เรียนจะเรียนรู้จากการบ้าน ซึ่งอาจารย์จะเป็นผู้เตรียมเนื้อหาที่อยู่ในรูปของสื่อวีดิทัศน์หรือ Digital Media อื่นๆ และใส่ไว้ในช่องทางออนไลน์ให้นักเรียนเข้าไปศึกษาจากที่บ้านของตน และนำความรู้ที่ได้นั้นมาวิเคราะห์หรือเรียนรู้แบบสืบค้นในห้องเรียนวันรุ่งขึ้นกับเพื่อนๆ โดยมีอาจารย์เป็นผู้อำนวยความสะดวกเรียนรู้เท่านั้น

ถือเป็นรูปแบบการเรียนรู้แบบใหม่ที่น่าสนใจ ที่สนับสนุนให้นักเรียนสืบค้นความรู้จริง ผ่านการคิดวิเคราะห์แบบกระบวนการกลุ่ม ซึ่งสถานศึกษาหลายแห่งในประเทศไทยก็กำลังดำเนินไปในแนวทางนี้

แต่ปัญหาก็คือ Digital Platform ที่จะสนับสนุนการเรียนรู้แบบนี้ ยังมีไม่หลากหลายและไม่ยืดหยุ่น ไม่เปิดกว้างพอที่จะให้อาจารย์เตรียมเนื้อหาได้ดังที่ใจต้องการ



แต่ถึงวันนี้ ปัญหานั้นจะหมดไป เมื่อเด็กหนุ่มคนหนึ่งแห่งรัฐเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ ได้ลุกขึ้นมาสร้าง Digital Platform สำหรับห้องเรียนกลับทางแบบใหม่ ที่จะเอื้ออำนวยให้อาจารย์เตรียมเนื้อหา การบ้านแบบห้องเรียนทางกลับนี้ได้อย่างหลากหลายและได้ตั้งใจมากขึ้น

ผลงานนั้นคืออะไร? และทำอะไรได้? ภูมิมีคำตอบ...

## ไม่ได้ตั้งใจ ก็สร้างใหม่ซะเลย

“ผลงานของผมชื่อ FlipED ครับ เป็นเว็บแอปพลิเคชันเกี่ยวกับการจัดการห้องเรียนแบบกลับทาง ได้แรงบันดาลใจจากตอนที่เรียน ม.3 วิชา English Program อาจารย์ Alon และ อาจารย์ Mark อยากได้เครื่องมือที่ใช้สอนในห้องเรียน แต่ Youtube มันไม่เพียงพอ เพราะดูได้ อย่างเดียวและไม่สามารถเก็บข้อมูลได้เป็นระบบ อาจารย์เลยถามผมว่า มีเครื่องมืออะไรไหม ผมแนะนำไป อาจารย์ก็ไม่ถูกใจสักอย่าง ก็เลยลอง พัฒนาผลงานของตัวเองขึ้นมาครับ” ภูมิเล่าถึงความเป็นมาของผลงาน ที่เกิดขึ้นง่ายๆ แบบที่มีอยู่ไม่ได้ตั้งใจ ก็สร้างใหม่มันซะเลย!

“ครูผู้สอนสามารถสมัครเข้าไปใน FlipED เพื่อสร้างห้องเรียนของตัวเอง และสามารถชวนนักเรียนเข้าไปครับ ความมหัศจรรย์คืออาจารย์สามารถใส่บทเรียนแบบพิเศษเข้าไปได้ ซึ่งบทเรียนแบบพิเศษจะใส่ เนื้อหาแบบไหนก็ได้ ไม่ว่าจะเป็นเกม วิดีโอ และอาจารย์สามารถติดตาม ผลการเรียนรู้ของเด็กได้ เช่น ตอนนี้นำลิงเรียนอยู่หรือเปล่า ไปถึงไหนแล้ว มีผลการเรียนรู้ในระดับไหน น้อยกว่าเพื่อนหรือเปล่า” ภูมิอธิบายต่อ

ผู้ใช้สามารถใช้ FlipED ได้ในทุกระบบปฏิบัติการ และทุกอุปกรณ์ที่มีการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตหรืออินเทอร์เน็ต ทั้งสมาร์ทโฟน คอมพิวเตอร์ โน้ตบุ๊ก แท็บเล็ต ทำให้สะดวกแก่การเข้าถึงและเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ



ในส่วนของการทำงานนั้น ภูมิจะรับผิดชอบเองเกือบทุกอย่าง ทั้งในส่วนของซอฟต์แวร์ ทั้งเขียนระบบหน้าบ้านหลังบ้าน และดีไซน์ โดยมีไกด์เข้ามาช่วยเวลาที่ต้องทดสอบระบบ จนไกด์ติดภารกิจไม่สามารถ มาช่วยได้ ก็ได้ลิโอมารับหน้าที่ต่อ

อย่างไรก็ตาม สรรพคุณของผลงานข้างต้นนั้นคือ FlipED แต่ ผลงานในเวอร์ชันแรกที่ภูมิพัฒนาขึ้นนั้นคือ 'vSchool เว็บแอปพลิเคชัน เพื่อการบริหารจัดการห้องเรียนในศตวรรษที่ 21' ที่หลังจากพัฒนาเสร็จแล้ว ภูมิก็ได้ส่งเข้าประกวดโครงการแข่งขันพัฒนาโปรแกรมคอมพิวเตอร์แห่งประเทศไทย ครั้งที่ 18 (NSC 2016) ประเภทโปรแกรมเพื่อการประยุกต์ใช้งาน ระดับนักเรียน ซึ่งคว้ารางวัลที่ 2 มาครองได้อย่างน่าภูมิใจ

"เวอร์ชันแรก vSchool เป็นแค่ระบบบริหารจัดการสถานศึกษา แบบง่ายๆ ครับ ไม่มี Feature อะไร แค่เก็บข้อมูลอย่างเดียว คือตอนนั้น มีความรู้สึกที่เราคิดทางเทคนิคมาดีแล้ว แต่ไม่ได้คิดทางผู้ใช้เลย ก็อยาก จะรู้ว่าโปรแกรมที่เราสร้างเล่นๆ นี้ถ้าสามารถกลายเป็นของที่ใช้ได้จริง มันจะเกิดอะไรขึ้นมา และเวลาผู้ใช้เอาไปใช้จะรู้สึกยังไง จะชอบหรือไม่



และต้องทำอะไรใหม่ จึงเข้าโครงการต่อกล้าฯ ครับ” ภูมิกล่าวถึงเหตุผลที่เข้าร่วมโครงการต่อกล้าให้เติบโตใหญ่ ปี 4

ซึ่งทำให้ vSchool กลายร่างมาเป็น FlipED ชนิดหน้ามือเป็นหลังมือดังที่กล่าวไปข้างต้น

## คำตอบอยู่ที่ผู้ใช้

หลังจากเข้าต่อกล้าฯ คณะกรรมการและพี่ๆ ทีมโคชต่างก็ได้ให้คำแนะนำที่หลากหลาย หนึ่งในนั้นคือการเพิ่ม Feature ให้ vSchool มากขึ้น เพื่อให้รองรับการใช้งานได้หลากหลาย

“เข้าต่อกล้าฯ มาเรียกได้ว่าเขียนใหม่หมดเลยครับ (หัวเราะ) ตั้งแต่โครงสร้างภายใน เพราะตอนเป็น vSchool เป็นแค่ระบบ มีตารางไว้เก็บข้อมูลในห้องเรียน พี่ๆ ก็เลยบอกให้เพิ่ม Feature ซึ่งผมก็เพิ่มเข้าไปจนมันเยอะมาก จนพี่เขาบอกว่ามันมากไป (หัวเราะ) มากจน



ใช้งานยาก นั่นคือครั้งแรกครับ ส่วนปรับใหม่ครั้งที่ 2 ก็คือ ลดทุกอย่างใหม่หมด แล้วโฟกัสกับการทำให้มันง่ายที่สุด แต่ใช้ได้มีประสิทธิภาพที่สุด” ภูมิเล่าอย่างอารมณ์ดี

และหนึ่งในคำแนะนำของคณะกรรมการและทีมโคชที่เป็นไปในทางเดียวกันมากที่สุดก็คือ ด้วยคุณลักษณะของผลงานแบบนี้ จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องลงไปทดสอบกับผู้ใช้จริง ซึ่งก็คือ กลุ่มอาจารย์ที่สนใจวิธีการสอนแบบใหม่ๆ เพื่อจะได้ความคิดเห็นกลับมาพัฒนาผลงานให้เหมาะสมมากที่สุด

“พอจะลงไปทดสอบจริง ผมต้องชวนเพื่อนและพี่มาช่วย เพราะอย่างแรกคือ ทักษะการสื่อสารของผมไม่ดีเท่าไร และอีกอย่างคือเรื่องเวลา เพราะถ้าเกิดผมต้องไปทดสอบด้วย ก็ต้องใช้เวลาค่อนข้างเยอะ จึงจัดสรรให้เพื่อนในทีมไปช่วยทดสอบ กระบวนการลงไปก็คือ ผมจะเปิดโน้ตบุ๊กไว้ แล้วให้พี่ลิโอไปทดสอบ พอพี่เขาเอาไปทดสอบ เวลาเจอบัคหรือมีคำแนะนำอะไรจากผู้ใช้งาน ผมก็จะแก้ตรงนั้นเลย พี่มพิได้ดเลย แล้วส่ง Commit ไปให้พี่เขา พี่เขาก็จะถามผู้ใช้งานขอใหม่ ประมาณนี้ครับ” ภูมิกล่าว

วางแผนเสร็จเรียบร้อย ก็ถึงเวลาลงไปทดลองใช้กับผู้ใช้จริงแล้ว!

“เอาไปทดลองครั้งแรกกับอาจารย์ในหมวดภาษาอังกฤษครับ ก็คืออาจารย์ Alon และ อาจารย์ Mark เพราะว่าอาจารย์เขาเป็นต้นไธเดียวที่บอกให้ผมทำงานนี้ขึ้นมา เสร็จแล้วก็เอาไปทดลองกับนักศึกษาคณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม ที่มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง โดยกับนักศึกษาผมจะรับบทอาจารย์เอง ซึ่งทดสอบแล้วเขาบอกว่าไม่เวิร์ค” ภูมิหัวเราะร่าท้ายประโยค

สาเหตุแห่งความไม่เวิร์ค ก็เป็นเพราะ Feature ที่อัดแน่นมากเกินไปนั่นเอง





“คือทุกคนงมมากครับ (หัวเราะ) เพราะว่ามันมีปุ่มอะไรไม่รู้เต็มไปหมดเลย มันเชื่อมโยงระบบโน้นระบบนี้จนใช้ไม่ถูก แล้วเวลาใช้งานในมือถือจริงๆ ก็ใช้ไม่ได้ เพราะมันช้ามาก Feature อะไรไม่รู้เต็มไปหมด ผมเลยตัดสินใจบอกพี่ลีโอว่า ขอเวลาเดือนหนึ่ง ผมจะทำให้ได้” ภูมิเล่า และใน 1 เดือนนั่นเองคือการปรับแก้ผลงานรอบที่ 2 ซึ่งเป็นการผลิตทอน Feature ลง

“หลังจากนั้นมาก็ใช้เวลาหนึ่งเดือนเขียนทุกอย่าง ออกแบบใหม่หมด และได้คำที่เราต้องการคือ เขาชอบครับ” ภูมิยิ้ม

“เอาลงไปเทศน์ใหม่ ได้รับการตอบรับดีครับ ทั้งอาจารย์และนักเรียนให้ความสนใจดีมาก ก็รู้สึกดีใจมากๆ ที่เราได้สร้างประโยชน์ให้กับคนอื่น ๆ ครับ” ลีโอกล่าวเสริม

และไม่หยุดเพียงแค่นั้น เพื่อจะทดลองว่าใครๆ ก็สามารถใช้งาน FlipED ได้ ภูมิกับลีโอจึงมองหาผู้ใช้ประเภทอื่นๆ เพิ่มเติม



“เราเปลี่ยนกลุ่มเป้าหมายไปอีกกลุ่มครับให้ยากกว่าเดิม คือ อาจารย์ภาษาไทยที่ไม่มีความรู้ด้านเทคโนโลยีมาก่อน เพราะกลุ่มเดิม เขาเก่งเทคโนโลยีอยู่แล้ว แต่รอบหลังนี่เอาไปให้คนที่ไม่เก่งเลยดีกว่า จะได้เห็นผลชัดๆ ไปเลย” ภูมิอธิบาย

ซึ่งผลก็เป็นไปด้วยดี

“เขาบอกว่าชอบครับ อย่างแรกคือ ทุกอย่างที่เขาต้องการมัน ทำให้อยู่ในรูปแบบที่ย่อยง่าย เช่น ถ้าต้องการเพิ่มเนื้อหาอะไรก็กดเข้าไป พิมพ์ได้เลย ไม่จำเป็นต้องมีปุ่ม มีฟอร์มอะไรยืดยาว ทุกอย่างก็เซฟ อัตโนมัติ อาจารย์พิมพ์เข้าไปนิดหน่อยก็เชื่อมกับอุปกรณ์ทุกอย่างได้ เพราะเราทำหน้าตาการใช้งานครึ่งง่าย เห็นปุ่มอะไรก็คลิก เห็นข้อความ ก็กดเข้าไปพิมพ์ ไม่จำเป็นต้องเรียนรู้มาก่อนว่าต้องใช้อย่างไร” ภูมิกล่าว



**Sense of Success คือความรู้สึกเวลาที่เรา  
แก้ปัญหาหนึ่งได้ ไม่ว่าจะปัญหาเล็กๆ เช่น  
แก้คิดแล้วรันผ่าน หรือปัญหาใหญ่ๆ แก้เปลี่ยน  
หน้า UI แล้วเขาชอบ...มันเป็นความรู้สึกที่เรา  
ทำอะไรสำเร็จ...ที่คอยล่อเราไปถึงปลายทางได้**



## เรียนรู้จากคนและค่าย

การได้นำผลงานลงไปทดสอบกับผู้ใช้ นอกจากจะทำให้ FlipED ได้รับการพัฒนาไปในทางที่เหมาะสมกับผู้ใช้งานมากขึ้นแล้ว ตัวภูมิเอง ก็ได้เรียนรู้จากกระบวนการทำงานครั้งนี้ด้วย

“ตอนแรกเราใส่ให้อย่างเดียว ไม่ได้มองถึงเขาเลยว่าเขาต้องการอะไรที่มันง่ายกว่า แล้วก็ใส่แต่ปุ่มที่ไม่คุ้นเคย พอเราใช้กราฟิกที่ดูน่ารัก



ซึ่งตอนแรกเราไม่ได้คิดถึงเรื่องนี้เลย ใส Feature อย่างเดียว หลังจากนั้นนั้นก็ปรับให้มันดูมีความน่าใช้งานขึ้น” ภูมิพักหายใจก่อนกล่าวต่อ

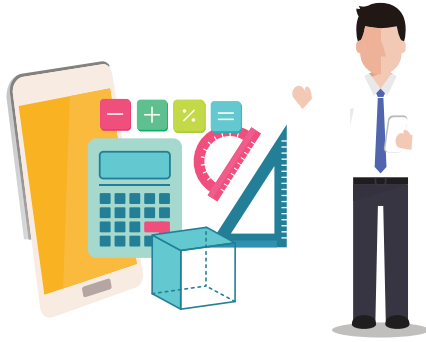
“ทำให้ได้เรียนรู้ว่า ก่อนจะทำ ก่อนจะลงมือเขียนโค้ดน่าจะถามผู้ใช้งาน (หัวเราะ) คือตอนแรกพี่ๆ โคชก็เตือนแล้วว่าอย่าเพิ่งเขียนโค้ด แต่เพราะผมเป็นโปรแกรมเมอร์มันก็อดไม่ได้ เขียนไปก่อนเลย แล้วก็เฟลในตอนแรก แต่หลังจากที่เชื่อพี่เขา ลองเปลี่ยนให้ง่ายขึ้น เอาไปลองทดสอบทีละนิดทีละหน่อย ปรับแล้วให้คนในกลุ่มช่วยกันติ ผลออกมาก็ดีครับ”

นั่นเองคือพัฒนาการของการเป็นนักพัฒนา

“ก่อนหน้านี้นี้ผมเป็นโปรแกรมเมอร์อย่างเดียว เขียนโค้ดอย่างเดียว เรื่องโปรดักส์ก็ไม่เคยรู้เลย เรารู้แต่ฝั่งธุรกิจกับการเขียนโค้ด แต่ไม่เคยรู้เลยว่าตอนที่เราคิดโมเดลธุรกิจเสร็จแล้ว ตอนที่เราเขียนโค้ดเสร็จแล้ว พอเอาไปส่งให้เขา เขาจะชอบหรือเปล่า มันมีเทคนิคอะไรที่จะพยายามทำให้การทดสอบและการพัฒนามันไวขึ้นและไปได้ถูกทาง อย่างที่พี่เขาสอนมาก็มีเรื่อง Agile ให้เราสร้างแค่เล็กน้ยก่อนแล้วไปทดสอบ จากนั้นเก็บความเห็นกลับมา แล้วเขาไปพัฒนาต่อ ทำอย่างนี้ไปเรื่อยๆ หลายๆ รอบ” ภูมิกล่าว

ซึ่งทักษะและประสบการณ์นี้ ภูมิก็ได้นำมาใช้ในชีวิตการเรียนต่อไปด้วย

“รู้สึกว่ามันเปลี่ยนแปลงจากการเป็นแค่ Developer ธรรมดา จากแค่เป็นคนเขียนโค้ด กลายเป็นคนที่เข้าใจถึงการทำงาน การสร้างโปรดักส์ เพราะโปรดักส์มันเป็นมากกว่าโค้ด มันต้องอาศัยการคุย การสื่อสารกับผู้ใช้งานด้วย ไม่งั้นก็เป็นแค่ของที่ไม่มีคนใช้ อย่างตอนนี้ที่กำลังขึ้นโปรเจกต์ใหม่หรือทำอะไรต่อไปก็ใช้วิธีนี้ตลอดครับ คือ ไม่สร้างอย่างเดียวก่อนเลย เพราะถ้าสร้างอย่างเดียวแล้วเขาไม่ชอบ ก็ต้องโละทุกอย่างทิ้งหมด แต่ถ้าเราทดสอบทีละอย่าง เริ่มทดสอบเป็นหน้าๆ ถ้าเขาไม่ชอบ เราก็ค่อยๆ เปลี่ยน ค่อยๆ ปรับได้ครับ” ภูมิยิ้มทำายประโยค



ถือเป็นความเปลี่ยนแปลงที่น่าดีใจ แต่อย่างไรก็ตาม ภูมิเอง  
เกือบไม่ได้เดินมาถึงจุดแห่งความเปลี่ยนแปลงนี้ ถ้าไม่ได้ Sense of  
Success ของตัวเอง

“ตอนที่ไปเทสต์ช่วงแรกๆ เราคิดว่าไอเดียนี้มันโอเคนะ UI<sup>1</sup> ก็โอเค  
ไม่ได้แย่ แต่ทำไมคนด่ากันเยอะจัง ตอนนั้นห่อมากครับจนอยากจะทำออก  
จากโครงการ แต่พอย้อนกลับมาดูมันก็แย่จริงๆ (หัวเราะ) ตอนแรกเกือบ  
จะเปลี่ยนโปรเจกต์ ขึ้นโปรเจกต์ใหม่เลย แต่ก็คอยเตือนตัวเองครับ โดย  
ใช้คำว่า Sense of Success มันคือความรู้สึกที่เราได้แก้ปัญหาหนึ่งได้  
ไม่ว่าจะเป็นปัญหาเล็กๆ เช่น แก้กัดแล้วมันรันผ่าน หรือปัญหาใหญ่ๆ  
แก้เปลี่ยนหน้า UI แล้วเขาชอบ เวลาทำไปนิดหนึ่งแล้วมีคนบอกว่าโอเค  
มันเป็นความรู้สึกที่เราทำอะไรสำเร็จ เป็น Sense of Success ที่คอยล่อ  
เราให้ไปถึงปลายทางได้” ภูมิกล่าว

และแน่นอนว่า ย่อมรวมไปถึงคำแนะนำและกำลังใจจากคนอื่น  
ที่เกี่ยวข้องด้วย

“แรงสนับสนุนที่ได้รับมากที่สุดคือ อาจารย์ Alon และอาจารย์  
Mark ครับ อาจารย์สนับสนุนผมตลอดเลยว่ามันต้องเป็นไปได้ และเขา  
ก็อยากใช้ผลงานของผม รวมถึงรุ่นพี่และเพื่อนๆ ที่ให้คำแนะนำตลอดว่า

<sup>1</sup> UI หรือ User Interface คือการออกแบบหน้าจอสําหรับติดต่อกับผู้ใช้

ลองเปลี่ยนเป็นแบบนี้ดีไหม แบบนี้สวยดี เขาชอบ หรือแบบนี้ดูมีดีไป  
อะไรแบบนี้ครับ” ภูมิกล่าว

รวมไปถึงพี่ๆ ทีมโคช ที่ถือเป็นกลุ่มคนที่สร้างประสบการณ์อัน  
น่าจดจำให้แก่ภูมิได้เป็นอย่างดี

“พี่เขาช่วยเยอะมากครับ จากความคิดฟุ้งๆ เหมือนอากาศที่มัน  
ลอยอยู่ ยังไม่รวมตัวกัน เขาช่วยแนะนำทำอย่างนี้ไหม แบบนี้ดี แบบนี้  
กว้างเกินไป เขาให้คำแนะนำตลอด อย่างพี่คนนี้<sup>2</sup>บอกแบบนี้มันยังไม่  
เคลียร์ พี่ที่<sup>3</sup>ก็บอกลองทำแบบมีโครงสร้างให้อาจารย์ได้ใช้ใหม่ พี่ปิ่น<sup>4</sup>  
ก็บอกถ้าเป็นแบบนี้คนที่เป็นครูพันธุ์ใหม่น่าจะชอบ ทุกคนมีไอเดียของ  
ตัวเองหมดครับ พอเอาไอเดียและความตั้งใจของพี่โคช บวกกับ Passion  
ของเราแล้ว มันก็เกิดเป็นงานที่ทำได้ไกลกว่าที่เราทำคนเดียว” ภูมิกล่าว  
ด้วยรอยยิ้ม



**จากคิดไม่ถึงบรรทัด กลายมาเป็นสิ่งที่นำมาใช้ได้  
จริง...จากที่ตอนแรกผมคิดอย่างเดียวว่า ปิดโปร  
เจกต์แล้วค่อยขึ้นอันใหม่ แต่พอมาเข้าต่อกล่า  
รู้สึกว่ามันไปได้ไกลกว่านั้น...แม้ตอนนี้จะยังไม่สำเร็จ  
แต่รู้สึกว่ามันเป็นก้าวแรกที่ดีมาก**



.....

<sup>2</sup> นายชัชวาล สังคีตตระการ ผู้ช่วยวิจัยอาวุโส ห้องปฏิบัติการเสี่ยง หน่วยวิจัยวิทยาการสารสนเทศ  
เนคเทค

<sup>3</sup> ดร.อภิวัตต์ ปิยธรรมรงค์ นักวิจัย ห้องปฏิบัติการวิจัยจำลองขนาดใหญ่ หน่วยวิจัยวิทยาการ  
สารสนเทศ การสื่อสารและการคำนวณ เนคเทค

<sup>4</sup> ดร.สรรพทุทธิ์ มฤคทัต นักวิจัย ห้องปฏิบัติการวิจัยเทคโนโลยีภาพ หน่วยวิจัยวิทยาการสารสนเทศ  
เนคเทค

## ก้าวต่อไปของคนและผลงาน

ด้วยความรู้และประสบการณ์มากมายที่ได้รับ ทำให้ภูมิภาคในวันนี้ได้เติบโตขึ้น และพร้อมจะใช้วิชาความรู้ที่ได้รับมาไปปรับใช้ในการทำงานและการเดินชีวิตของตนต่อไปให้ดีที่สุด

“มีประโยคหนึ่งที่พี่กรรมกรบอกผมวันที่ปิดโครงการต่อกล้าฯ เขาบอกว่า ให้ลดอีโก้ของตัวเองลงบ้าง พยายามยอมรับกับผลงานที่คนอื่นทำ เพราะทุกคนไม่ได้มีชั้นเดียวกับเรา แต่อาจจะมีสิ่งที่เราเห็นว่าเราก็ได้ ก็ต้องยอมรับไอเดียของคนอื่นครับ ฟังคำวิจารณ์ และลองเอาไอเดียของเขามาใช้ อย่างที่ผ่านๆ มาผมมีปัญหากับเพื่อนที่ทำงานด้วยกันเยอะ แต่พอได้รับคำแนะนำได้เรียนรู้จากพี่ๆ ก็พยายามปรับปรุงให้ดีขึ้นครับ” ภูมิภาคพิกหายใจ ก่อนกล่าวต่อไปถึงมุมมองด้านไอทีที่ได้เรียนรู้จากการทำงาน

“ส่วนของเทคโนโลยี ขอเอา Quote คำพูดของงาน WWDC 2017 ของ Steve Jobs มาใช้ครับ เขาบอกว่า Technology alone is not enough. คือ เทคโนโลยีอย่างเดียวมันไปไหนไม่ได้ แต่เทคโนโลยีต้องบวกกับ Humanity ถึงจะไปได้ ก็คือเทคโนโลยีต้องเอามารวมกับคน รวมทั้งการพูดคุยสื่อสาร เพื่อที่จะให้มันไปต่อได้ครับ”

และในส่วนของผลงาน ถึงวันนี้แม้ FlipED จะยังอยู่ในช่วงของการพัฒนาผลงานให้ลงตัวที่สุด แต่ด้วยความฝันส่วนตัว บวกกับความสามารถที่มี ก็ทำให้เชื่อได้แน่นอนว่า ผลงานชิ้นนี้จะไม่สูญเปล่าแน่นอน

“จากโค้ดไม่กี่บรรทัดกลายเป็นสิ่งที่นำมาใช้ได้จริง เกิดจากการทดลองง่ายๆ ที่ผมทดลองเขียนโค้ด ใช้ Framework ใหม่ๆ จนกลายเป็นสิ่งที่ผู้ใช้เราใช้งานได้จริง จากที่ตอนแรกผมคิดอย่างเดียวว่าปิดโปรเจกต์แล้วค่อยขึ้นอันใหม่ แต่พอมาเข้าต่อกล้าฯ รู้สึกว่ามันไปได้ไกลกว่านั้น มันยังไปได้ไกลกว่าแค่โครงการงานคอมฯ แม้ตอนนี้จะยังไม่สำเร็จ แต่รู้สึกว่ามันเป็นก้าวแรกที่ดีมากครับ ทั้งผลงานนี้และผลงานชิ้นต่อไปด้วย”



คือคำยืนยันอย่างหนักแน่นของภูมิ ที่บอกว่าไม่ว่าจะเป็นอย่างไร เขาก็จะก้าวเดินไปบนเส้นสายนักพัฒนา ที่พร้อมจะสร้างสรรค์นวัตกรรมใหม่ๆ ออกมาสู่สาธารณะ เพื่อแก้ปัญหาที่มีอยู่ในสังคม และเพื่อพัฒนาประเทศต่อไปอย่างแน่นอน

“ผมสนใจทำ Startup อยู่แล้วครับ ตอนนี้มีโปรเจกต์ที่ทำอยู่ และจะไม่ล้มเลิกที่จะผลิตผลงานต่อๆ ไปแน่นอน รู้สึกว่าเส้นทางนี้ใช่ เรามาทางสายนี้ตั้งแต่ 8 ขวบแล้ว ยิ่งมาทำงานก็รู้สึกว่ามันใช่ตัวเรา เพราะฉะนั้นมีทางเดียวคือทำอย่างเดียวนะครับ” ภูมิจบบทสนทนาด้วยรอยยิ้ม

เป็นรอยยิ้มที่บ่งบอกว่า เตรียมพบกับ FlipED และผลงานชิ้นต่อไปของเขาได้ในอนาคตแน่นอน



